



## **Kortlægning af politiets møde med borgerne: Politiets modtagelse og anvendelse af lyd- og billedmateriale**

### **1. Iværksættelse af kortlægningen**

Borgere og erhvervsdrivende, der har været udsat for en forbrydelse, skal opleve et imødekommende politi, som både teknologisk og i den direkte kontakt med borgerne agerer professionelt og moderne. Det er vigtigt for samfundet og ikke mindst politiet, der er afhængige af befolkningens tillid og hjælp for at kunne skabe tryghed og sikre en effektiv kriminalitetsbekæmpelse.

I sager, hvor borgeren eller den erhvervsdrivende er i besiddelse af overvågningsbilleder eller lignende, der kan være relevant for efterforskningen af en konkret sag, er det derfor helt centralt, at den pågældende mødes af et politi, som hurtigt og effektivt håndterer materialet med henblik på, at det i relevant omfang inddrages i efterforskningen.

I den seneste tid har der bl.a. i pressen været rejst spørgsmål om, hvorvidt politiet i tilstrækkelig grad har fokus på at indhente og anvende relevant lyd- og billedmateriale i efterforskningen af strafbare forhold, herunder gennem offentliggørelse af overvågningsmaterialet. Der har endvidere været rejst spørgsmål om, hvorvidt politiet teknisk er i stand til at modtage lyd- og billedmateriale fra anmeldere mv.

Debatten har givet anledning til særskilte drøftelser om, hvorvidt erhvervsdrivende bør have adgang til at udveksle lyd- og billedmateriale med hinanden. Samtidig har Folketinget vedtaget en folketingsbeslutning (beslutningsforslag nr. B 65 vedtaget den 27. april 2017), som pålægger regeringen i indeværende folketingsår at tage de fornødne initiativer til at

etablere en ny digital platform, hvor overvågningsbilleder indsamlet af borgere, der har været udsat for kriminalitet, kan offentliggøres af politiet.

Justitsministeriet har i lyset heraf besluttet at inddrage politiets modtagelse og anvendelse af lyd- og billedmateriale i kortlægningen af politiets møde med borgerne.

## **2. Resultatet af kortlægningen**

Rigspolitiet har iværksat en modernisering af it-understøttelsen af politiet, der skal fremtidssikre dansk politi i en i stigende grad digitaliseret verden. Som led heri etableres en sammenhængende platform til håndtering af lyd- og billedmateriale, der vil give såvel borgere og erhvervsdrivende som politiets egne ansatte bedre muligheder for at sende lyd- og billedmateriale til politiets systemer. Da der er tale om omfattende it-projekter, forventer Rigspolitiet, at den samlede løsning først vil blive implementeret hen mod 2020, dvs. om 2-3 år.

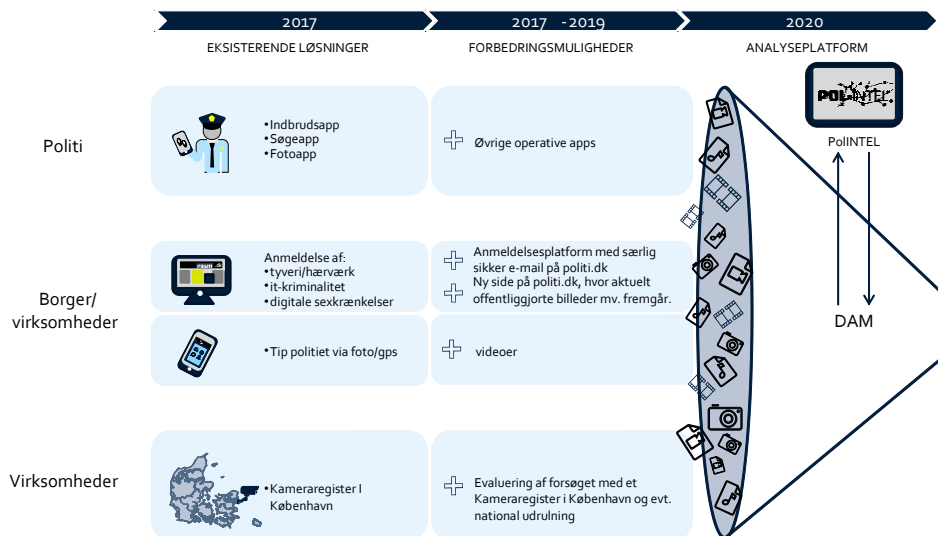
Der er dog behov for at iværksætte initiativer, som skal sikre, at politiet aktivt og på en ensartet måde indhenter lyd- og billedmateriale, som borgere og erhvervsdrivende mv. ligger inde med.

I det følgende beskrives først den samlede løsning, som Rigspolitiet arbejder på at etablere, og dernæst de initiativer, som Justitsministeriet vil iværksætte på området.

## **3. Langsigtede projekter til forbedring af it-understøttelsen af politiet**

Moderniseringen af it-understøttelsen af politiet skal ske gennem en række særskilte projekter, der tilsammen vil give en tidssvarende it-understøttelse af politiets modtagelse og anvendelse af lyd- og billedmateriale. En række af disse projekter er allerede implementeret, mens centrale elementer først vil være implementeret om 2-3 år.

Den samlede løsning kan grafisk fremstilles således:



### 3.1. Platform til håndtering af lyd- og billedmateriale

Kernen i politiets fremtidige infrastruktur vedrørende lyd- og billedmateriale er den såkaldte DAM-løsning (Digital Asset Management), der er en samlet digital platform for hele dansk politi til opbevaring af digitale spor i form af lyd- og billedmateriale.

Platformen vil effektivisere modtagelsen og politiets anvendelse af lyd- og billedmateriale. Rigspolitiet forventer således, at DAM-løsningen vil gøre det muligt for borgere og erhvervsdrivende at uploade digitalt lyd- og billedmateriale direkte til politiet fra den digitale anmeldelsesplatform og politiets borgervendte app. Samtidig vil behandlingen af lyd- og billedmateriale blive automatiseret. På den måde undgår politiet både den manuelle indhentning og efterfølgende behandling (konvertering mellem forskellige tekniske formater, lagring mv.), som i dag gør det til en tidskrævende opgave at håndtere lyd- og billedmateriale. Endvidere forventer Rigspolitiet, at opgaven med at gennemse videooptagelser fra en større hændelse kan fordeles mellem en større gruppe af efterforskere, så materialet hurtigere kan gennemgås og nyttiggøres.

Det er Rigspolitiets forventning, at DAM-løsningen vil kunne være på plads ved udgangen af 2020.

### 3.2. Digital anmeldelsesplatform

Det er i dag muligt at anmelde nogle typer kriminalitet digitalt via anmeldelsesplatformen på [www.politi.dk](http://www.politi.dk). Det drejer sig om tyveri og hærværk, digitale sexkrænkelser og overgreb på internettet samt hacking og DDOS-

angreb (hvor et it-system udsættes for et systematisk og massivt antal forespørgsler eller lignende med henblik på at overbelaste systemet). I forbindelse med en anmeldelse af digitale sexkrænkelser er det muligt at sende lyd- og billedmateriale til politiet via e-mail. Herudover giver politiets borgervendte app mulighed for at tippe politiet om mulige forbrydelser og i den forbindelse vedhæfte billeder. I andre sager er borgere og erhvervsdrivende nødsaget til at aflevere lyd- og billedmaterialet til politiet ved personligt fremmøde, at sende materialet til politiet på et usb-stik eller lignende med post eller aftale, at politiet indhenter materialet. Materialet kan endvidere fremsendes til politiet pr. e-mail, men da der ikke er tale om sikker mail, følger det af Datatilsynets praksis, at politiet som offentlig myndighed ikke må opfordre til at benytte denne fremsendelsesform.

Som led i moderniseringen af politiets modtagelse af lyd- og billedmateriale er det hensigten i langt større omfang at få borgere og erhvervsdrivende til at foretage anmeldelser og uploade relevant lyd- og billedmateriale via den digitale anmeldelsesplatform. Rigspolitiet arbejder derfor på at udbygge den digitale anmeldelsesplatform med flere kriminalitetsformer og på generelt at øge platformens kvalitet og brugervenlighed. Rigspolitiet arbejder endvidere på at gøre det muligt for borgere og erhvervsdrivende at overføre videoklip digitalt til politiet i andre tilfælde end i forbindelse med en digital anmeldelse, f.eks. i forbindelse med et tip til politiet.

Efter implementeringen af DAM-løsningen vil lyd- og billedmateriale, som fremsendes til politiet, endvidere blive lagret og behandlet i DAM-løsningen.

### *3.3. Overvejelser om et landsdækkende kameraregister*

Der pågår et pilotprojekt i Københavns Politi, hvor udvalgte brancheorganisationer, som har etableret videoovervågning af butikslokaler mv., har overført filer med deres medlemmers kameraoplysninger (placeringer mv.) til Rigspolitiet. Virksomheder og foreninger mv. skal på længere sigt selv kunne registrere deres kameraer via en hjemmeside.

Rigspolitiet undersøger – med inddragelse af erfaringerne fra pilotprojektet – de problemstillinger, som vil være forbundet med at etablere et landsdækkende kameraregister, der skal have til formål at give politiet mulighed for i en given situation hurtigt at kunne få et overblik over, hvor der er opsat privat videoovervågning.

Hvis det besluttes at gøre registeret permanent og udbrede det til hele landet, vil det kunne kombineres med den centrale DAM-løsning, således at lyd- og billedmateriale kan uploades af den professionelle aktør uden, at der – som det er tilfældet i dag – er behov for at sende en politipatrulje ud for at indhente videomaterialet.

### *3.4. Politiets optagelse og lagring af billedmateriale*

Der arbejdes samtidig på at etablere interne politiapps som f.eks. den såkaldte Foto-app, der bl.a. vil gøre det lettere for politiet at optage og lagre digitale billeder. Foto-app'en har til formål at gøre det lettere for f.eks. en patrulje at gemme billeder fra gerningssteder mv. i forhold til den nuværende situation, hvor der skal foretages en manuel overførelse af billederne til politiets sagsbehandlingssystem. Rigspolitiet forventer at påbegynde implementeringen af Foto-app'en medio 2018. Det er intentionen, at billeder f.eks. fra Foto-app'en nemt skal kunne uploades til politiets centrale DAM-løsning.

### *3.5. Digital analyseplatform - Polintel*

I andet halvår af 2017 udruller Rigspolitiet den nye samlede analyseplatform, POL-INTEL, til alle landets politikredse. Analyseplatformen samler bl.a. informationer fra en lang række forskellige registre mv. Ved brug af analyseplatformen kan en efterforsker på en let og hurtig måde danne sig overblik over informationer fra politiets forskellige registre om f.eks. en formodet gerningsmand.

Rigspolitiet forventer, at analyseplatformen vil blive integreret med den centrale DAM-løsning. Det vil betyde, at der f.eks. som led i en efterforskning via POL-INTEL vil kunne fremfindes eventuelt tilgængeligt billedmateriale fra et ønsket sted på det relevante tidspunkt.

## **4. Opfølgning af kortlægningen**

Kortlægningen har afdækket en række udfordringer ved politiets håndtering af lyd- og billedmateriale. For at sikre en ensartet håndtering af lyd- og billedmaterialet i de enkelte politikredse og for at oplyse borgere og erhvervsdrivende om politiets anvendelse af materialet er der behov for allerede nu at iværksætte initiativer frem til implementeringen af den samlede digitale løsning.

Nedenfor gennemgås enkeltvis de udfordringer, som er afdækket gennem kortlægningen, med fokus på de foreslåede løsninger. Herudover beskrives

den valgte model for opfølgning på folketingsbeslutningen (beslutningsforslag nr. B 65).

#### *4.1. Politiets offentliggørelse af billedmateriale*

Regeringen skal i indeværende folketingsår tage de fornødne initiativer til at etablere en ny digital platform, hvor overvågningsbilleder indsamlet af borgere, der har været udsat for kriminalitet, kan offentliggøres af politiet.

Som opfølgning på folketingsbeslutningen etableres der inden udgangen af 2017 en ny side på politiets hjemmeside, [www.politi.dk](http://www.politi.dk), hvor politiet fremover vil offentliggøre billeder af personer, som politiet ønsker oplysninger om. Når politiet beslutter at offentliggøre billedmateriale i medierne, på twitter eller på anden vis i forbindelse med efterforskningen af strafbare forhold, skal politiet tillige offentliggøre materialet på den særlige side på [www.politi.dk](http://www.politi.dk).

I forbindelse med etableringen af offentliggørelsessiden på politiets hjemmeside, [www.politi.dk](http://www.politi.dk), udarbejder Rigspolitiet retningslinjer for politiets offentliggørelse af bl.a. billedmateriale med henblik på at sikre en ensartet praksis i landets politikredse.

#### *4.2. Vejledning af borgere og erhvervsdrivende om politiets anvendelse af lyd- og billedmateriale*

Med henblik på at oplyse borgere og erhvervsdrivende om, hvordan politiet typisk anvender lyd- og billedmateriale i efterforskningen af strafbare forhold og under hvilke lovgivningsmæssige rammer, udarbejder Rigspolitiet en servicedeklaration, som vil fokusere på, hvordan politiet aktivt anvender lyd- og billedmateriale i efterforskningen, og hvornår politiet kan og typisk også vil offentliggøre materialet. Servicedeklarationen offentliggøres på politiets hjemmeside, [www.politi.dk](http://www.politi.dk), i efteråret 2017.

#### *4.3. Udarbejdelse af nationale retningslinjer for politiets indhentelse mv. af lyd- og billedmateriale*

Der findes i dag ikke nationale retningslinjer, der sikrer en ensartet praksis for indhentelse mv. af lyd- og billedmateriale i landets politikredse. Sådanne retningslinjer er efterspurgt af flere politikredse.

Rigspolitiet vil på den baggrund primo 2018 efter drøftelse med Justitsministeriet udarbejde nationale retningslinjer for politiets aktive indhentelse af lyd- og billedmateriale med henblik på at sikre en ensartet praksis for indhentelse mv. af lyd- og billedmateriale i landets politikredse. Sådanne

retningslinjer vil f.eks. kunne omfatte politikredsens indgåelse af lokale samarbejdsaftaler om politiets modtagelse af overvågningsmateriale fra større aktører, f.eks. DSB, Movia, boligselskaber og butikskæder i den enkelte politikreds, så længe den centrale DAM-løsning og evt. tillige et nationalt kameraregister endnu ikke er på plads.

#### *4.4. Drøftelser med Dansk Erhverv og De Samvirkende Købmænd om lyd- og billedmateriale*

Justitsministeriet har i maj 2017 afholdt et møde med Dansk Erhverv og De samvirkende Købmænd for bl.a. at drøfte de erhvervsdrivendes problemer i forhold til at sende lyd- og billedmateriale til politiet og udveksling af materiale mellem erhvervsdrivende.

På mødet deltog Rigspolitiet, der orienterede om den centrale DAM-løsning, der bl.a. skal understøtte politiets modtagelse af lyd- og billedmateriale. Rigspolitiet gav i den forbindelse Dansk Erhverv og De samvirkende Købmænd tilsagn om, at de vil blive inddraget som interessenter i udviklingen af DAM-løsningen. Rigspolitiet vil i den forbindelse drøfte med Dansk Erhverv og De samvirkende Købmænd, om der er behov for en vejledning til de erhvervsdrivende med anbefalinger vedrørende kvaliteten overvågningsudstyr (billedopløsning mv.).